



Берлин, 20.04.2020 г.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ПРЕССЫ

75-летие окончания войны (в 1945 году) в Германно-Российском музее Берлин-Карлсхорст

Музей Берлин-Карлсхорст – историческое место завершения войны в Европе. В стенах сегодняшнего Музея 8 мая 1945 года главнокомандующие вермахта в присутствии представителей Советского Союза, США, Великобритании и Франции подписали акт о безоговорочной капитуляции. После того как 7 мая в Реймсе было достигнуто принципиальное соглашение о прекращении огня, капитуляция в Берлине-Карлсхорсте закрепила совместную победу стран антигитлеровской коалиции. Своими подписями, поставленными как в штаб-квартире англо-американских, так и в штаб-квартире советских войск, верховное командование вермахта признало полное военное поражение Германии. Зал, где проходила церемония подписания акта о капитуляции, сохранился до наших дней и является центральным элементом постоянной экспозиции Музея.

В память об этом всемирно-историческом событии 28 апреля 2020 года в Музее Берлин-Карлсхорст открывается тематическая выставка «От Касабланки до Карлсхорста». Главные темы ее экспозиции – преступления режима национал-социализма, совершенные в последние два года Второй мировой войны (преступления при отступлении и преступления последней стадии существования режима). Выставка перекидывает «мостик» от Касабланкской конференции 1943 года, в ходе которой союзники впервые сформулировали общую цель продолжения войны как безоговорочную капитуляцию Германии, до момента окончательного достижения этой цели 8 мая 1945 года в Берлине-Карлсхорсте. Изначально предполагалось провести торжественную церемонию открытия выставки с участием представителей посольств бывших союзнических держав (ожидалось, что помимо Российской Федерации, Великобритании, Франции и США в церемонии примут участие также представители Беларуси и Украины). Однако ввиду мер противодействия пандемии коронавируса торжественную церемонию пришлось отменить. Теперь показ выставки предполагается начать с цифрового формата. На веб-сайте Музея museum-karlshorst.de появится различный контент, благодаря чему выставку можно будет посетить виртуально. Для знакомства с наиболее яркими элементами экспозиции, а также с историческим залом капитуляции вниманию виртуальных посетителей будет предложен панорамный обзор (360 градусов). Кроме того, кураторы выставки проведут краткие экскурсии, представят отдельные экспонаты и познакомят с процессом создания экспозиции. Помимо видеоконтента на странице Музея в Интернете можно будет найти серии исторических фотографий о капитуляции в Карлсхорсте и о завершении войны в Берлине в 1945 году. Почти весь контент будет доступен на пяти языках – немецком, русском, английском, украинском и французском.

8 мая 2020 года, в день 75-й годовщины окончания войны, Музей и расположенный в нем зал капитуляции, а также экспозицию тематической выставки «От Касабланки до Карлсхорста» посетит правящий бургомистр Берлина Михаэль Мюллер. Во второй половине дня в полузакрытом формате состоится традиционная для дня «Праздника музея» (8 мая) церемония Объединения преследовавшихся нацистским режимом – Союза антифашистов Лихтенберга (VVN-BdA Lichtenberg) по возложению венков. Сам «Праздник музея» в этом году не состоится.

Предположительно в конце лета 2020 года стартует серия мероприятий «75-летие окончания войны», призванных раскрыть тему Второй мировой войны в глобальной перспективе. Ожидается участие международных гостей и партнеров по сотрудничеству.

В издательстве «Wallstein-Verlag» вышел в свет одноименный трехязычный каталог к тематической выставке «От Касабланки до Карлсхорста» со статьями международных авторов. Каталог можно приобрести в Музее либо в книжных магазинах по цене 18,00 евро за один экземпляр. Экспозиция выставки будет демонстрироваться как минимум до 8 ноября 2020 года. Сохраняется вероятность продления ее показа до

начала следующего года. Финансирование создания выставки осуществлялось по линии Уполномоченного Федерального правительства Германии по вопросам культуры и средств массовой информации.

По вопросам получения информации для прессы и фотоматериалов, для подачи заявок на проведение интервью и согласования сроков посещения выставки просим обращаться к госпоже Бианке Шрёдер / Bianca Schröder по телефону +49 30-501 508 50 (рабочий) / +49 172-187 14 19 (домашний офис) либо по электронной почте: schroeder@museum-karlshorst.de