

Берлин-Карлсхорст, 22 февраля 2024 г.

Заявление по случаю второй годовщины -

Что означает полномасштабная агрессивная война России против Украины для работы Музея Берлин-Карлсхорст?

С 24 февраля 2022 года перед зданием музея поднимается только украинский флаг, а не белорусский, немецкий, российский и украинский, как раньше. Это знак того, что сотрудники музея продолжают самым решительным образом осуждать агрессивную войну Российской Федерации против Украины.

Музей сочувствует всем жителям Украины, пострадавшим в ходе военной агрессии России. С марта 2022 года музей является членом "Сети помощи пережившим нацистские преследования в Украине". Эта сеть, связанная с KONTAKTE-KONTAKT e.V., помогает людям, пережившим немецкую оккупацию в 1941-1944 годах, которые сейчас являются жертвами российской военной агрессии в Украине.

На протяжении 30 лет Музей Берлин-Карлсхорст отстаивает дифференцированный взгляд на историю Второй мировой войны. При этом его всегда волновали формы памяти, национальные нарративы памяти и инструментализация истории в политических целях. В настоящее время российское правительство использует историю Второй мировой войны в своих военных пропагандистских целях. Музей выступает категорически против такого присвоения. В своей работе он стремится к непредвзятому обмену мнениями о различных взглядах на историю и память. С этой целью в прошлом году была запущена международная дискуссионная серия "История в конфликте", которая будет продолжена в 2024 году..

В Российской Федерации и Республике Беларусь уголовно наказуемы высказывания об исторических фактах и интерпретациях, если они расходятся с интерпретациями, предоставляемыми государством. Это разрушает основополагающий консенсус сотрудничества, начавшегося 30 лет назад. Однако для работы музея важно обсуждать различные точки зрения на прошлое в открытой и либерально-демократической атмосфере. Поэтому музей активизирует диалог с коллегами, которые продолжают свою работу в изгнании. Следует с тревогой отметить, что даже эти пространства для свободных исследований в Германии находятся под угрозой со стороны России.

Диалог с российскими и белорусскими музеями был прерван. Как бы ни было желательно продолжение этого диалога в будущем, в нынешних политических условиях это невозможно. Однако есть контакты с украинскими музеями и архивами, которые будут важны в будущем. Тем не менее, российская и белорусская точки зрения на историю Второй мировой войны остаются важными ориентирами в работе музея. Аналогичным образом, в будущем важно продолжать включать в работу музея существующие контакты с учреждениями в Центральной и Восточной Европе, а также в странах Кавказа и Центральной Азии.